

2019-09-07 – Kessel-Lo – 9 km



Wandelkalender

WANDELEN



Voor de wandelkalender 2019 klik [hier](#)

Deze wandelingen starten om 14u00 op de vermelde plaats.

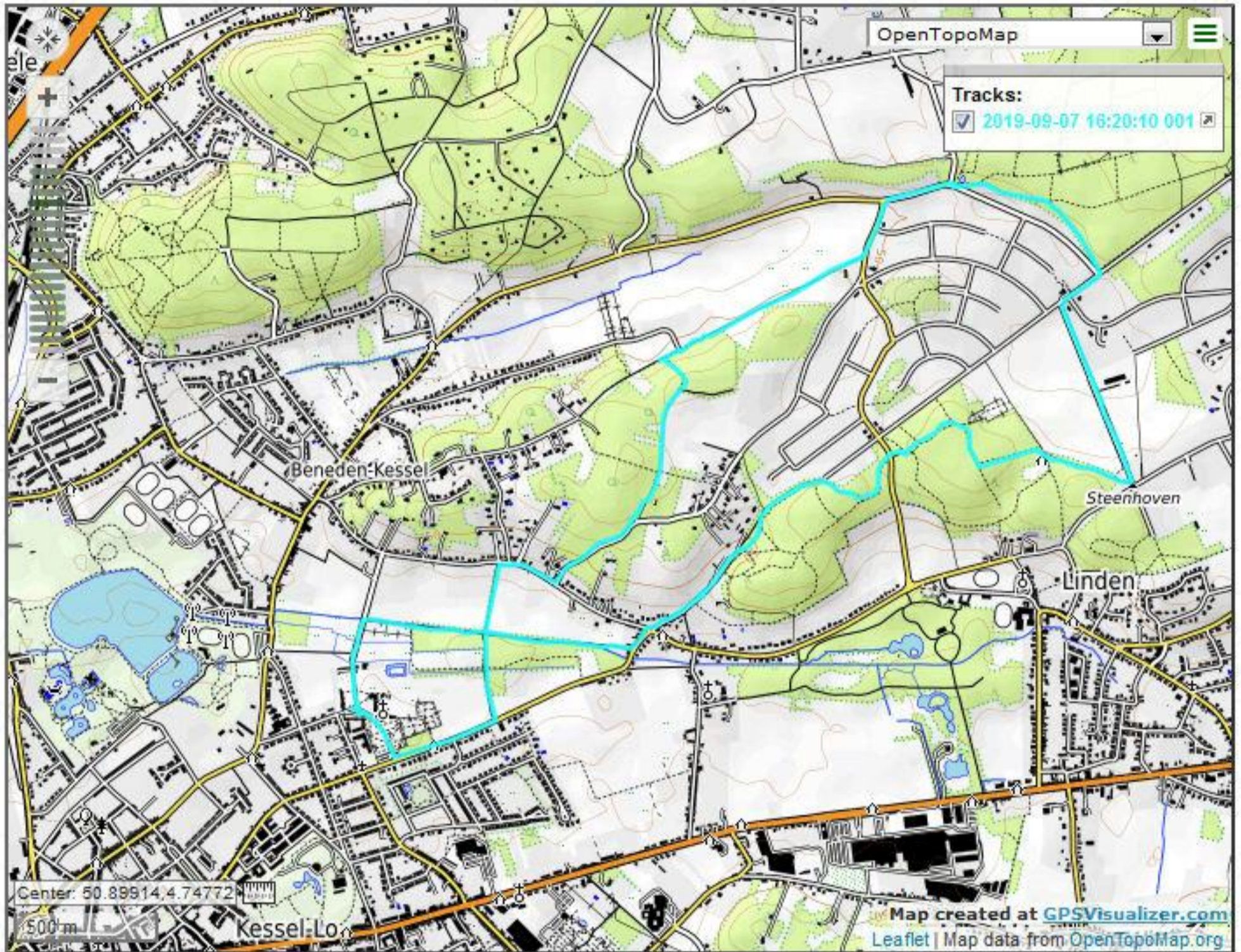
U heeft de keuze tussen wandelafstanden van 8 à 9km of 3 à 4km

Datum	Afstand	Gemeente	Start	Aankomst	Gids
7/sep/19	4km	3010 Kessel-Lo	"In de Rozekrans" Abdij Vlierbeek Parking Kerkhof Kortrijksestraat		Henri Grammet
	8km				Ghislain Adams

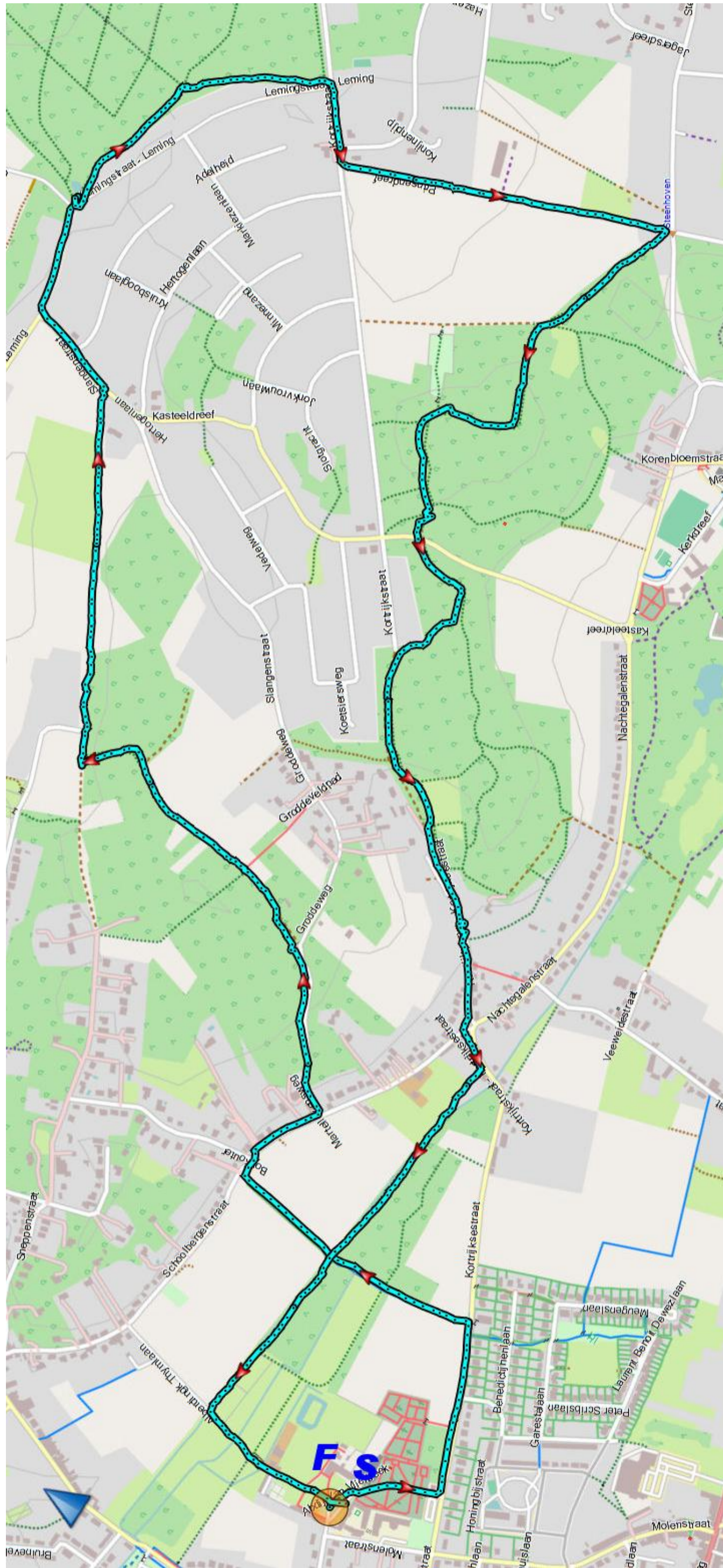
De wandelingen starten steeds om 14.00 uur op de vermelde plaats

Voor details & wijzigingen kan men terecht bij André Boon () of Mich Zichet () en op de website www.harpa.be

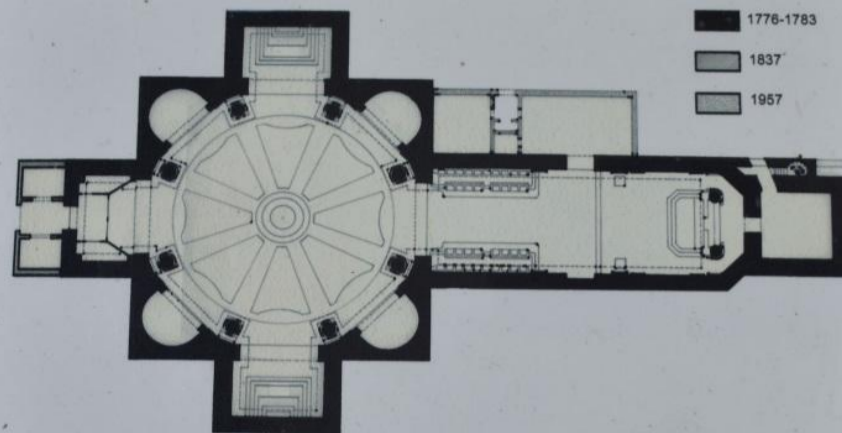
Raadpleeg de tabel op de website & het HARPA-MAGAZINE voor de vertrekuren voor de wandeling naar SCHERPENHEUVEL & de DAGUITSTAP



GPS afstand: 8.861 km



Abdij van Vlierbeek



Eglise

L'église actuelle est la troisième église en pierre de Vlierbeek et a été construite de 1776 à 1783. La première datant de 1170, en style roman, a été détruite en 1572. La deuxième, construite en 1642 mais jamais tout à fait terminée, était en ruine lorsque l'abbé Ildephonsus Vanden Bruel (1772-1792) donna ordre à Laurent-Benoît Dewez (1731-1812) de construire un tout nouveau complexe abbatial. Dewez était l'architecte de Charles de Lorraine, gouverneur des Pays-Bas autrichiens. Il a été le grand initiateur d'un style nouveau aux Pays-Bas, le néo-classicisme. Lorsqu'il a commencé la construction de l'église à Vlierbeek, il avait déjà les abbayes de Floreffe, Gembloux, Opheyllissem et de Bonne-Espérance à son actif.

L'extérieur de l'église fait apparaître un style rigide par ses lignes droites et ses grands murs non décorés. Cette perception change lorsqu'on entre dans l'édifice. A l'intérieur, les lignes courbes jouent un rôle essentiel. Le plan au sol fait apparaître un chœur réservé aux moines et une partie centrale octogonale pour les fidèles. L'effet de perspective est très important. Huit colonnes supportent une lourde corniche sur laquelle repose la coupole. Les fenêtres font pénétrer beaucoup de lumière dans l'église. Des feuilles d'acanthé, des fleurs, des guirlandes, des volutes et d'autres éléments décoratifs accentuent les formes architecturales.

Church

The present church is the third stone church of Vlierbeek and was built between 1776 and 1783. The first church completed in 1170 in Romanesque style was destroyed in 1572. The second built in 1642 was never completed and was dilapidated when Abbot Ildephonsus Vanden Bruel (1772-1792) commissioned Laurent-Benoît Dewez (1731-1812) to construct an entirely new abbey complex. Dewez was the architect of Charles of Lorraine, Governor of the Austrian Low Countries. In the Low Countries he was































































